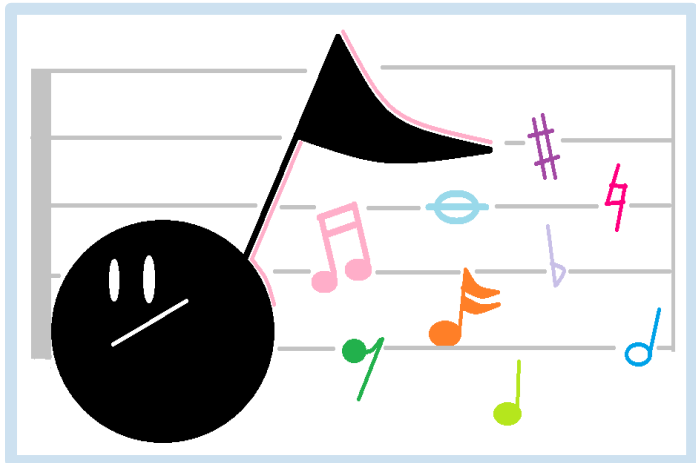




本紙は、東広島市立図書館HPにも掲載中！
「図書館からのおたより」をチェック！

音楽



▲ ♪がたまじゃくしに見えるさん ありがとう！

PICK UP 現代キーワード>>

12月になると聞こえてくるクラシック曲があります。かの有名なベートーヴェンが作曲した「交響曲第九番」通称、「第九」です。この曲を聞きだすと、いよいよ年末が近づいてきたなという気持ちになる人も多いのではないのでしょうか。年末年始で何かと忙しい毎日の活力として、好きな音楽を聴いて、ココロとカラダをリフレッシュしてみませんか。

『愛すべき音大生の生態』

辛酸 なめ子／著

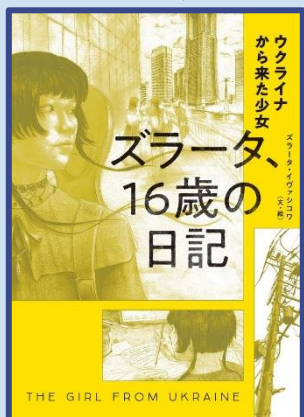
PHP エディターズ・グループ

¥760/シン



新着図書案内

日本を見ずに死んでたまるか！



『ウクライナから来た少女
ズラータ、16歳の日記』
ズラータ・イヴァシコワ
世界文化ブックス／文・絵
¥916/イヴ

昨日までマンガと小説が大好きな普通的女子高生だったズラータは、母が必死で工面してくれた16万円をもって戦火が広がる故郷ウクライナからあこがれの日本を目指し…。日本避難に運命をかけた140日間の少女の日記。

<図書館員のおすすめポイント>

戦火からは逃げて、夢からは逃げない。ある日突然戦争に巻き込まれた少女は、夢をかなえるため一人日本へ旅立つ。ロシア侵攻中だった実話。

社会がつくる不公平



『考えたなかつた』
魚住 直子／著
西村 ツチカ／絵
偕成社
¥91/ウオ

ある日、ネコに声をかけられた。このままだと、将来たいへんことになるらしい。いったい、どうして？ ジェンダーバイアスと、どこかでつながりあった社会のしくみに気づいて考えはじめる男の子の物語。

<図書館員のおすすめポイント>

自分の家のなかでも不公平は存在しているのかを考えるきっかけになるかも。主人公・岬太(そった)の妹・陽菜子(ひなこ)の物語『いたいことがあります！』(偕成社)もサンズくにあるよ。

バイアスからの解放



『左ききのエレン』が教えてくれる「あなたらしさ」
辻 秀一／著
集英社インターナショナル
¥159/ツジ

意識的に周囲と比較してしまう「自己肯定感」より、大事にすべきは「自己存在感」。漫画「左ききのエレン」で描かれた、「仕事」や「幸福」に関する様々な名場面を題材に「あなたらしく」生きるためのヒントを提示する。

<図書館員のおすすめポイント>

人気マンガのタイトルに惹かれて手に取る。思い込みで自分をがんじがらめに縛っていることに気付かせてくれる。そこから始めていこう！

INFORMATION

Check it up!!



もうこどもじゃない まだおとなじゃない みんなのための読書案内
Y・A 通信が図書館HP
でも見られます。

YA 通信 東広島



向陽中学校

9/27(火)～9/29(木)

県立広島中学校

10/4(火)～10/6(木)

『火狩りの王』

日向 理恵子/作 山田 章博/絵
ほるぷ出版



『火狩りの王 1』 ヤ91/ヒナ

日向 理恵子/作 山田 章博/絵
ほるぷ出版

火狩りと炎魔の戦うシーンが
おもしろい!!

『夏のカルテット』 ヤ91/マシ

眞島 めいり/著 PHP 研究所

たまたま委員会が一緒になった
4人。みんなで音楽をやること
になるが……?

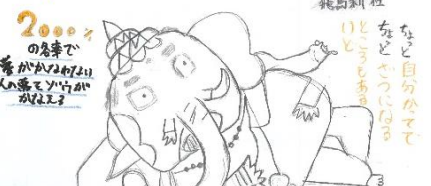
夏のカルテット

眞島 めいり/著 PHP 研究所



『夢をかなえるゾウ』

水野 敬也/著 飛鳥新社



『夢をかなえるゾウ 1』 913/ミズ

水野 敬也/著 飛鳥新社

2000%の確率で夢がかなわな
い人の夢をゾウがかなえる



これは大人の絵本。

『うろんな客』 726.6/ゴリ

エドワード・ゴリー/著

柴田 元幸/訳

河出書房新社

あなたは
“常に” 監視されている

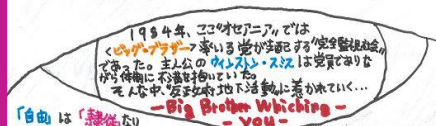
『1984年』 B933/オウ

ジョージ・オーウェル/著

新庄 哲夫/訳

早川書房

1984年



『1984年』 B933/オウ

ジョージ・オーウェル/著

新庄 哲夫/訳

早川書房

こうして出逢ったのも
何かの御縁

『夜は短し歩けよ乙女』 91/モリ

森見 登美彦/作 ぶーた/絵

KADOKAWA



その人にだけ見えるお告げ。

『猫のお告げは樹の下で』 F/A

青山 美智子/著

宝島社

猫のお告げは樹の下で

その人にだけ見えるお告げ。

お告げが導くものとは?

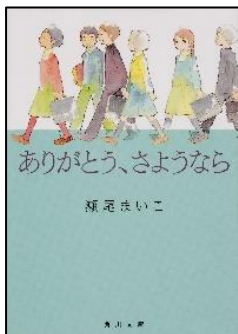


開催
報告!

秋のブックカフェ ～秋のエッセイ祭り～



春秋恒例のひっそり行事・ブックカフェがこの秋もひっそり開催
されました。今回は「秋のエッセイ祭り」と称し、みんな（とい
っても、参加者2名でしたが……）でエッセイ1冊の感想を語り
合うのに加え、おすすめエッセイの紹介もしました。同じ本を読
んでも印象に残る部分が違うことを発見したり、知らない本を紹介
し合ったりするのって新鮮ですよ。毎回少人数で脱線満載のフ
リートークを展開するブックカフェ、次回は春開催です!



□ みんなで読んだ本

『ありがとう、さようなら』

瀬尾 まいこ/著

KADOKAWA 914/セオ

初めてプロポーズしてくれた相手は、中学校の教え
子でした。学校というルールの厳しい社会の中で、
出会いと別れを繰り返し、成長していく生徒たちと過
ごした日々を綴ったほっこりエッセイ。

中学生のみんな!

お疲れさまでした!



向陽中学校



県立広島中学校

イラスト大募集!!

表紙のイラスト大募集!!

次回(2月発行139号)のテーマは♡

(応募方法) サンスクエア児童青少年図書館の応募箱に入れるか、
各図書館のカウンターまで持参してね♪

締切は1月8日(日)まで!! (サイズ) 縦 70mm×横 110mm

ば
映え～♡

INFORMATION

やります!
ビブリオバトル!
参加者募集!

～知的書評合戦～

BIBLIOBATTLE

ビブリオバトル

2022.12.18.sun

14:00～15:00

◎東広島イノベーションラボ ミライノ
(安芸西条郵便局向かい)

発表者のみなさんには、特典として、2023年

1月展示コーナーを担当していただきます。

あなたの好きな本を紹介してみませんか。

(東広島市立図書館所蔵の本)

□ バトラー/発表者 中学生以上 5人

□ フロアー/観戦者 どなたでも 10人まで

□ 申込 サンスクエア児童青少年図書館

電話(↓) or カウンターにて受付中