

10代まっただなかにいる
あなたの読書案内です。
Y・A通信で紹介されている
本はすべて、東広島市立図
書館で借りることができます。



本紙は、東広島市立図書館HPにも掲載中！
「図書館からのおたより」をチェック！

調べる



▲ haruさん ありがとう！

PICK UP 現代キーワード>>

「しらべる【調べる】

分からない事や不確かな事などを、他人に聞いたり 参考書や実物を見たり あれこれ比べたり して、確かめる。」 - 新明解国語辞典 第5版 三省堂

デジタルネイティブ世代のみなさんが調べる媒体は、Instagram、Twitter、YouTube、Web、電子辞書だろうか。いずれにしても、情報を調べて、考え、判断する習慣は、どの時代でも生きる基盤となるはずだ。



『冒険の書 AI時代のアンラーニング』

孫 泰蔵／著
あけたらしるめ／挿絵
日経 BP

370/ソソ

新着図書案内

テスト勉強、やみくもに始める前に！



『中学生のための
すごい勉強法』

ラオ先生・プレス

ヤ37/ラオ

勉強を通じて得られる自信は、人生における「財産」になります。教育系インフルエンサーでカリスマ塾講師のラオ先生が、志望校選び、定期テスト対策、自宅学習のコツ、受験対策など、中学生の勉強のコツを8つのテーマに分けて紹介します。

<図書館員のおすすめポイント>

「毎日、複数の教科にふれる」「朝は計算、夜は暗記」……私が中学生のときに知っておきたかったことばかり！ 実践できてたのは「しっかり寝る」くらいかなあ。テスト期間の前に読んどくといいよ。

魚にかける青春！



『ナカスイ！
海なし県の水産高校』

村崎 なぎこ／著
祥伝社

ヤ913/ムラ

栃木県那珂川水産高等学校(ナカスイ)は、内陸県にある日本唯一の水産高校。“脱普通”をもくろむ鈴木さくらは、ナカスイに入学するが、マニアックすぎる授業、キャラ爆発の同級生に、夢ふくらませた青春が大ピンチ!?

<図書館員のおすすめポイント>

「ご当地おいしい！甲子園」を目指すことになったナカスイメンバー。ザリガニやナマズ、シジミなどの淡水魚を使った、ユニークなメニューにも注目です。

力を抜くことに全力です。



『できるだけががんばります。』

鈴木 けんぞう／著
KADOKAWA

ヤ798/スズ

ゲーム機を10台以上駆使し、ひとつの動画にかかる時間は約300時間。ゲーム実況者界の異端児が、ありのままの日々のできごとを綴った初エッセイ集。本人秘蔵のコレクションや実況部屋も公開する。

<図書館員のおすすめポイント>

人気動画投稿者の学生時代から今にいたるまで、「隠すことを知らないのか?」と思えるくらい赤裸々に語られています。1人ツッコミのような文章に思わずクスっとしてしまいます。

INFORMATION

Check it up!!



もう子どもじゃない まだおとなじゃない みんなのための読書案内

Y・A通信が図書館HPでも見られます。

YA通信 東広島





春のブックカフェ

2023年3月26日 14:00~16:00
4名の参加者が世代を超えて集まりました！

読書会では、各々体験や感想を語り、また、Sympathy のゲームと言われる“DIXIT”を通して、他人の立場に立つイメージを体験しました。



The Real British Secondary School Days
『ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー』
プレイディみかこ／著
新潮社



水泳大会のシーンが印象的だった。自分一人で読んだ時には得られなかったような新しい視点で内容を深く読みとることができ、とても楽しかった。(10代)

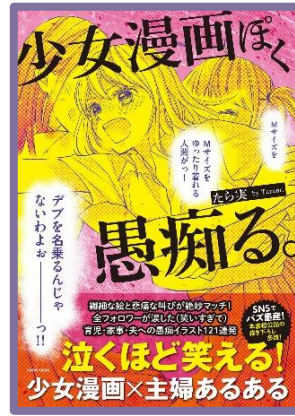
自分が思いもなかったことを知ることができた。大変な場面でも主人公の対応はとても上手。自分がそんな場面にあったら参考にしたいと思う。“DIXIT”もまたやってみたい。(10代)

世代が異なる人の意見をきくのはすごく貴重だった。話し足りないぐらい。これからも自分が「無知」である部分にどんどん焦点をあてていきたい。(30代)

異なる世代の意見がきけて良かった。自分自身の日常を振り返って、無意識の差別や、Sympathy、Empathy、など考えたいテーマはたくさんあったが、全部は納得いくところまでたどりつけなかった。でも、ゲームをすることで自分の癖に気づけておもしろかった。(60代)

RECOMMENDED 目で楽しむ本

Twitter で話題！ どの年代が見ても笑える新感覚愚痴本！



『少女漫画ぼく愚痴る。』
たら実／著
KADOKAWA

M726/タ

繊細な絵と悲痛な叫びが絶妙マッチ！少女漫画×主婦あるあるイラスト集。ブログや SNS に掲載したものをリメイクし、『ウォーカープラス』連載分、初公開の描き下ろしとともに収録する。

君が生まれた頃に生まれた本たち 旧作図書案内

林業ってサバイバル！？



『神去なあなあ日常』
三浦 しをん／著
徳間書店

913/ミウ

高校卒業と同時に平野勇気が放り込まれたのは三重県の山奥にある神去村。チェーンソー片手に山仕事を始めるが、先輩の鉄拳、ダニやヒルの襲来、さらに村には秘密があって…。林業にゆる～くかける青春の物語。

第69回青少年読書感想文全国コンクール課題図書 6選！

(中高生向け)

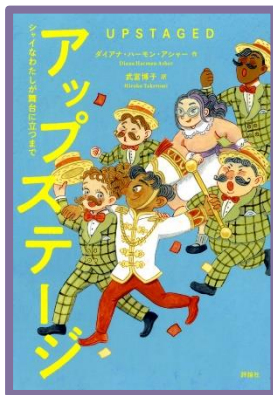


歌代 朔／作
あかね書房

ヤ91/ウタ

『スクラッチ』

コロナ禍でバレーの「総体」が中止になった鈴音。出展するはずの「市郡展」の審査がなくなった千咲。それでも出展作の「カラフルな運動部の群像」を描き続ける千咲のキャンパスに、不注意から鈴音が墨を飛ばしてしまい…。

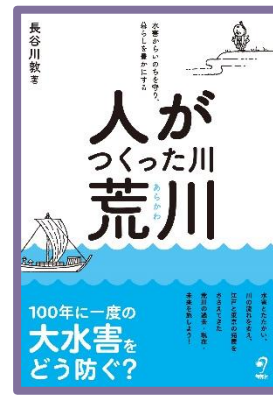


ダイアナ・ハーモン・アシャー／作
武富 博子／訳
評論社

『アップステージ』
シャイなわたしが舞台上に立つまで』

93/ア

シャイが目立つことが大嫌いなシーラ。でも、心の中では「学校ミュージカルに出演したい!」と思っていて…。ミュージカルの幕が開くまでのドタバタを描く、ユーモアいっぱいの物語。



長谷川 敦／著
旬報社

『人がつくった川・荒川』
水害からのちを守り、暮らしを豊かにする』

517/ハセ

首都圏をつらぬき、流域に約 1000 万人が住む荒川。川の流れを変えることで江戸の繁栄は生み出され、度重なる洪水から人々を守ってきた。川の歴史と流域の暮らしの変化を丁寧に追いつながり、その過去・現在・未来を旅する。



安壇 美緒／著
集英社

913/アダ

『ラフカは静かに弓を持つ』

少年時代のある事件から心を閉ざしてきた橘は、音楽教室への潜入調査を命じられる。目的は著作権法の演奏権を侵害している証拠を掴むこと。美しき孤独なスパイが最後に手にするのは…。『小説すばる』連載を加筆し単行本化。

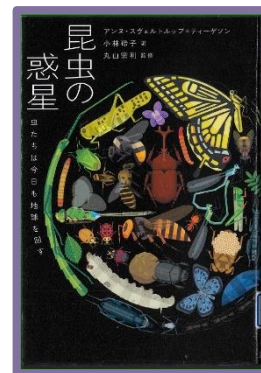


白石 優生／著
河出書房新社

『タガヤセ！日本』
「農水省の白石さん」が農業の魅力教えます』

ヤ61/シラ

現役官僚 YouTuber としてメディアにも登場する著者が最新の農業から、実はすごい日本の農作物、日本の農業の未来までを語る。「日本の食材豆知識」などコラムも掲載。書き込み式のワークシートあり。



アンヌ・スヴェルトルップ／著
テイゲルソン／著
小林 玲子／訳
丸山 宗利／監修
辰巳出版

『昆虫の惑星』
虫たちは今日も地球を回す』

486/スヴ

子煩悩なハサミムシ、乾いて休眠するネムリユスリカ、水中で音楽を奏でるミズムシ…。ノルウェーの女性昆虫学者が、奇妙で美しく風変わりな虫たちについて語る。ヒトと昆虫の関わりもとりあげる。

イラスト大募集！

表紙のイラスト大募集！！次回 8 月発行 142 号) のテーマは ♪
(応募方法) サンスクエア児童青少年図書館の応募箱に入れるか、各図書館のカウンターまで持参してね♪
締切は 7 月 6 日 (木) まで！！(サイズ) 縦 70mm×横 110mm

「気になる」